

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	011
Código Nacional		Hoja 1	PR	026

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	CL 1 D 7 59	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 1 D 7 59	3.4. Nomenclatura antigua	CL 1 D 7 59
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	011	3.10. No. de predio	026
3.11. CHIP	AAA0032WHHY	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	533,8
Frente (ml)	11,3	Área ocupada (m2)	344,0
Fondo (ml)	48,7	Área libre (m2)	189,9

**4.2. Características edificación**

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				01S-02P
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.	N.A.

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

5.1. Cédula catastral	1C 7 5	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01502626
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional público
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	556476000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 460.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	<b>N2-T1-G2</b>
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

N.A.

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**

**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**

NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202011026	de 5
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		<b>INMUEBLE No</b>	<b>MZ</b>	<b>011</b>
Código Nacional		Hoja 2	PR	026

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial


<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Miguel Alvino Cadena Marcelo			Benjamin Rojas		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	7278056			80375892		
13.4. Dirección	No documentado			CL 1 D 7 59		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3224282209		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

<b>14. DESCRIPCIÓN</b>	
<p>Inmueble de 2 pisos y sótano paramentado en un predio medianero con forma trapezoidal, cuyas dimensiones son: frente de 11,3 m y fondo de 48,7 m, logrando una proporción de 1 a 4 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 1 D. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con patio lateral, seguido de un solar parcialmente construido con un volumen de 2 pisos, en el que actualmente funciona la Junta de Acción Comunal del barrio Las Cruces. Desde la Calle 1 D se accede a la edificación a través de un zaguán central que conduce al patio lateral y entrega a una escalera al segundo piso. La fachada consta de 1 cuerpo con vanos verticales, zócalo revocado almohadillado, cornisa, alero en teja ondulada y ático en mampostería rematado en cornisa y modulado por 4 machones y 3 óculos. Está resuelta en el plano de paramento y tiene un diseño simétrico estructurado por 5 vanos con marcos pañetados con cornisa sobre canecillos ornamentales: 1 central de acceso y 4 de ventana. El sistema estructural es de muros de carga, entrepiso en madera y cubierta a 1 agua en teja de asbesto y zinc con estructura de madera. Los muros cuentan con revestimiento de pañete y pintura, carpintería de madera en puertas internas y pies derechos, carpintería metálica en puertas y ventanas de fachada, pisos de baldosa de cemento y machihembrado de madera, cielorraso entablado de madera, y escalera con enchape y baranda metálica.</p>	
<b>15. OBSERVACIONES</b>	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>	
<p>Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al período republicano. Destinado para vivienda, en la actualidad su uso es dotacional. Es propiedad de Miguel Alvino Cadena Marcelo, pero no se conocen datos de autor, diseñador o constructor. En la aerofotografía de 1953 se observa la tipología original de patio lateral, con un volumen en L y solar. En aerofotografía de 1976 se evidencia la configuración de una nueva tipología alterando la proporción del patio con materiales y lenguajes diferentes al original posiblemente para la adecuación del Colegio que existía previamente. En las fotografías actuales se observa que actualmente el inmueble no se ha alterado desde esta última modificación. En el 2011 se presentó la solicitud de presentación del anteproyecto para la restitución y construcción del salón comunal elaborado por la Universidad Nacional de Colombia; a la fecha el proyecto no se ha desarrollado y se registra una valla de curaduría con la descripción de dicho proyecto.</p>	

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202011026	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**

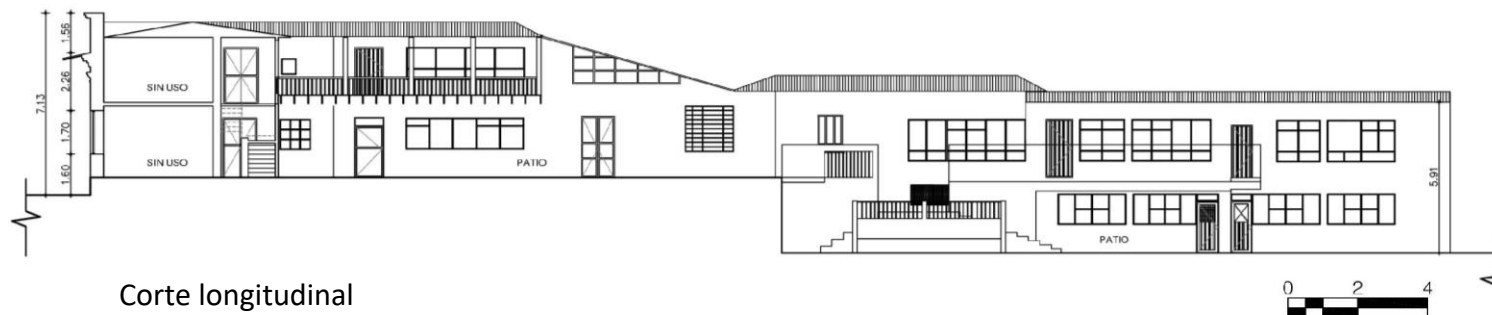


Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202011026	de 5
	Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


**Fachada Norte**

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**


**Valor histórico:** El inmueble fue construido a comienzos del siglo XX, correspondiente al período republicano; representa las características constructivas y el repertorio de elementos ornamentales desarrollados por artesanos y obreros, y el auge de la actividad constructora propia de la época (Zuloaga, 2002). A pesar de sus modificaciones, conserva elementos de su volumen original, y un diseño de fachada de acuerdo con el lenguaje de ese período.

**Valor estético:** El inmueble es representativo del período republicano de comienzos del s. XX. Con modificaciones en su tipología original y lenguaje arquitectónico, su repertorio formal está caracterizado por la proporción y ornamentación de los elementos en fachada como sobremarcos con molduras, figuras geométricas abstractas, cornisa de arranque con ático, y zócalo en piedra propios de la arquitectura republicana.

**Valor Simbólico:** El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico, representa la imagen de la ciudad desde finales del siglo XIX y la consolidación de los barrios obreros de la industria de producción de materiales de construcción (Zuloaga, 2002; Álvarez, 2016).

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Conjunto de edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del período republicano, la cual implementó lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202011026	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 1 D



18,2 ORIENTE

CARRERA 7



18,3 SUR

CALLE 1 C



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 8



**23, OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		003202011026
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		